

R o z h o d n u t í

určení nabídky povinných zkoušek pro maturitní zkoušku konanou ve školním roce 2026/2027

nahrazení povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky z cizího jazyka

Na základě ustanovení § 79 odst. 3 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů, a v souladu s vyhláškou č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou, ve znění pozdějších předpisů, určuje ředitel Středního odborného učiliště stavebního, Plzeň, Borská 55 tuto nabídku povinných zkoušek pro maturitní zkoušku konanou ve školním roce 2026/2027:

Profilová část maturitní zkoušky - povinné zkoušky

Všechny obory vzdělání

Český jazyk a literatura

- písemná práce (doba trvání nejdéle 150 minut)
- ústní zkouška (doba trvání přípravy 20 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Cizí jazyk

(byl-li ve společné části maturitní zkoušky zvolen zkušební předmět cizí jazyk)

- písemná práce (doba trvání nejdéle 100 minut)
- ústní zkouška (doba trvání přípravy 20 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)
- zkoušku z cizího jazyka lze nahradit výsledkem standardizované zkoušky dokládající jazykové znalosti žáka nejméně na úrovni B1 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky

(písemnou žádost o nahrazení zkoušky podává žák řediteli školy nejpozději do 31. března pro konání maturitní zkoušky v jarním zkušebním období a do 30. června pro konání maturitní zkoušky v podzimním zkušebním období; součástí žádosti je vždy doklad nebo úředně ověřená kopie dokladu o úspěšném vykonání standardizované jazykové zkoušky.)

Nábytkářská a dřevařská výroba (33-42-L/51)

Konstrukce

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Technologie

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Praktická zkouška z odborných předmětů

- písemná zkouška (doba trvání nejdéle 300 minut)

Stavební provoz (36-44-L/51)

Stavební provoz

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Technologie

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Praktická zkouška z odborných předmětů

- písemná zkouška (doba trvání nejdéle 300 minut)

Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu (82-41-M/12)

Technologie

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Dějiny výtvarné kultury

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Praktická zkouška z odborného výcviku

- praktická zkouška (doba trvání 3 týdny, v jednom dni nejdéle 420 minut)

Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky (82-51-L/04)

Technologie

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Dějiny výtvarné kultury

- ústní zkouška (doba trvání přípravy 15 minut, doba trvání zkoušky nejdéle 15 minut)

Praktická zkouška z odborného výcviku

- praktická zkouška (doba trvání 3 týdny, v jednom dni nejdéle 420 minut)

Témata povinných zkoušek konaných ústní formou jsou uvedena v přílohách tohoto rozhodnutí.

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Střední odborné učiliště stavební, Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - písemná práce

školní rok: **2026/2027**

obory vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**

36-44-L/51 Stavební provoz

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

třídy: **SD2**

UKK4

předmět: **Český jazyk a literatura**

Pro písemnou práci ředitel školy stanoví 4 zadání, která budou žákům zpřístupněna bezprostředně před zahájením zkoušky.

Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.

Po zahájení zkoušky si žák jedno zadání zvolí.

Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu.

Minimální rozsah textu je 250 slov.

Písemná práce trvá nejdéle 150 minut

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Střední odborné učiliště stavební, Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**

obory vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**

36-44-L/51 Stavební provoz

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

třídy: **SD2**

UKK4

předmět: **Český jazyk a literatura**

Žák připraví vlastní seznam 20 literárních děl z určeného maturitního seznamu literárních děl pro školní rok 2026/2027 v souladu s kritérii uvedenými v tomto seznamu.

Žák odevzdá vlastní seznam literárních děl řediteli školy do 31. března 2027 pro jarní zkušební období, pro podzimní zkušební období do 30. června 2027.

Neodevzdá-li žák vlastní seznam literárních děl do těchto termínů, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl.

Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu.

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut.

Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek

ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška (maturitní seznam literárních děl)

školní rok: **2026/2027**
obory vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**
36-44-L/51 Stavební provoz
82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu
82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky
třídy: **SD2**
UKK4
předmět: **Český jazyk a literatura**

I. Světová a česká literatura do konce 18. století

1. Bible - Nový zákon, Praha: Zvon, 1991
2. Boccaccio: Dekameron, Praha: Dobrovský, 2014
3. Defoe: Robinson Crusoe, Praha: Odeon, 1986
4. De Cervantes y Saavedra: Důmyslný rytíř Don Quijote de La Mancha, Praha: Fortuna Libri, 2015
5. Goethe: Faust, Praha: Dobrovský, 2014
6. Goethe: Utrpení mladého Werthera, Praha: XYZ, 2008
7. Goldoni: Poprask na laguně, Praha: Orbis, 1954
8. Goldoni: Sluha dvou pánů, Praha: Artur, 2006
9. Homér: Odysseia, Praha: Academia, 2012
10. Karel IV.: Vita Caroli, Praha: Omega, 2015
11. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce
12. La Fontaine: Bajky, Praha: Brio, 2000
13. Molière: Lakomec, Praha: Artur, 2008
14. Molière: Tartuffe, Praha: Artur, 2006
15. Ovidius: Proměny, Praha: Svoboda, 1974
16. Shakespeare: Hamlet, Praha: Atlantis, 2011
17. Shakespeare: Romeo a Julie, Praha: Artur, 2010
18. Shakespeare: Zkrocení zlé ženy, Praha: Romeo, 2002
19. Swift: Gulliverovy cesty, Praha: Albatros, 1990
20. Villon: Závěť (Velký Testament), Praha: Tok, 2001

II. Světová a česká literatura 19. století

21. Balzac: Otec Goriot, Praha: Odeon, 1970
22. Baudelaire: Květy zla, Praha: Mladá fronta, 1997
23. Brontëová Ch.: Jana Eyrová, Praha: Dobrovský, s.r.o., 2015
24. Čelakovský: Ohlas písní českých
25. Dumas: Hrabě Monte Christo, Praha, Omega 2017
26. Dumas: Tři mušketýři, Praha: Albatros, 1987
27. Erben: Kytice
28. Gogol: Revizor, Praha: Artur, 2010
29. Havlíček Borovský: Král Lávro
30. Havlíček Borovský: Křest sv. Vladimíra
31. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie

32. Hlaváček: Pozdě k ránu
33. Hugo: Bídníci, Praha: Fragment, 2011
34. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži, Praha: Academia, 2009
35. Jirásek: Staré pověsti české
36. Klicpera: Divotvorný klobouk
37. Mácha: Máj
38. Maupassant: Kulička, Praha: Odeon, 1968
39. Mrštíkové: Maryša
40. Němcová: Babička
41. Němcová: Divá Bára a jiné prózy
42. Němcová: V zámku a v podzámčí
43. Neruda: Balady a romance
44. Neruda: Písně kosmické
45. Neruda: Povídky malostranské
46. Poe: Černý kocour, sbírka povídek, Praha: Mladá fronta, 1998
47. Puškin: Evžen Oněgin, Praha: Romeo, 2007
48. Stevenson: Podivný případ dr. Jekylla a pana Hyda, Praha: Odeon, 2014
49. Tyl: Strakonický dudák
50. Vrchlický: Noc na Karlštejně
51. Wilde: Jak je důležité mítí Filipa, Praha: Artur, 2005
52. Wilde: Obraz Doriana Graye, Praha: Mladá fronta, 1965
53. Wilde: Strašidlo cantervillské, Edice Knihy Omega, 2019
54. Zola: Nana, Praha: Československý spisovatel, 2011

III. Světová literatura 20. a 21. století

55. Amis: Šťastný Jim, Praha: Plus, 2011
56. Boulle: Most přes řeku Kwai, Praha: Albatros, 2005
57. Borges: Obecné dějiny hanebnosti, Praha: Argo, 2013
58. Bukowski: Poštovní úřad, Praha: Pragma, 1996
59. Camus: Cizinec, Praha: Garamond, 2005
60. Čechov: Višňový sad, Praha: Artur, 2011
61. Deník Anny Frankové, Praha: Triáda, s.r.o., 2014
62. Doyle: Pes baskervillský, Praha: XYZ, 2009
63. Eco: Jméno růže, Praha: Odeon, 1988
64. Glukhovskij (Gluchovskij): Metro 2033, Praha: Euromedia Group, a.s. - Laser, 2022
65. Hailey: Letiště, Praha: Mladá fronta, 1976
66. Hemingway: Sbohem armádo, Praha: Knižní klub, 1999
67. Hemingway: Stařec a moře, Praha: Odeon, 2015
68. Chandler: Sbohem buď, lásko má, Praha: Albatros, 2005
69. Christiane F: My děti ze stanice ZOO, Ostrava: Oldag 2018
70. Christie: Deset malých černoušků, Praha: Odeon, 1988
71. Ionesco: Plešatá zpěvačka, Praha: Artur, 2006
72. Kerouac: Na cestě, Praha: Argo, 2005
73. Kesey: Vyhod' me ho z kola ven, Praha: Argo, 2010
74. Moravia: Horalka, Praha: Academia, 2007
75. Orwell: 1984, Praha: Levné knihy, 2009
76. Orwell: Farma zvířat, Praha: Argo, 2015
77. Remarque: Na západní frontě klid, Praha: Naše vojsko, 1988
78. Rolland: Petr a Lucie, Praha: Melantrich, 1984
79. Ryan: Jak jsem vyhrál válku, Praha: Naše vojsko, 1987

80. Saint Exupéry: Malý princ, Praha: Albatros, 2010
81. Salinger: Kdo chytá v žitě, Praha: Knižní klub, 2010
82. Sapkowski: Zaklínač I., Poslední přání, Petřvald u Karviné: Leonardo, 2022
83. Saroyan: Jeden den v odpolední světa, Praha: Argo, 2001
84. Shaw: Pygmalión, Praha: Artur, 2020
85. Styron: Sophiina volba, Praha: Knižní klub, 2005
86. Tolkien: Společenstvo prstenu, Praha: Argo, 2006
87. Waltari, Egypt'an Sinuhet, Praha: Český klub, 2013

IV. Česká literatura 20. a 21. století

88. Bass: Cirkus Humberto
89. Bezruč: Slezské písně
90. Čapek: Bílá nemoc
91. Čapek: Krakatit
92. Čapek: Povídky z jedné kapsy
93. Čapek: Povídky z druhé kapsy
94. Drda: Hrátky s čertem
95. Dyk: Krysar
96. Fuks: Pan Theodor Mundstock
97. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války
98. Havel: Audience
99. Havel: Zahradní slavnost
100. Hrabal: Obsluhoval jsem anglického krále
101. Hrabal: Ostře sledované vlaky
102. Hrabal: Postřižiny
103. Jirásek: Lucerna
104. Jirotka: Saturnin
105. John: Memento
106. Kafka: Proměna
107. Kainar: Nové mýty
108. Kryl: Ostrov pokladů
109. Kundera: Směšné lásky
110. Kundera: Žert
111. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou
112. Nezval: Manon Lescaut
113. Otčenášek: Romeo, Julie a tma
114. Páral: Milenci a vrazi
115. Pavel: Jak jsem potkal ryby
116. Pavel: Smrt krásných srnců
117. Pelc: ...a bude hůř
118. Poláček: Bylo nás pět
119. Rudiš: Nebe pod Berlínem
120. Seifert: Morový sloup
121. Svěrák, Smoljak: České nebe
122. Svěrák, Smoljak: Dlouhý, Široký a Krátkozraký
123. Škvorecký: Tankový prapor
124. Škvorecký: Zbabělci
125. Šrámek: Splav
126. Urban: Hastrman
127. Vančura: Rozmarné léto

128. Viewegh: Báječná léta pod psa
129. Voskovec, Werich: Kat a blázen
130. Wolker: Host do domu
131. Wolker: Těžká hodina

Požadavky:

20 literárních děl, z nichž jsou:

- nejméně **2 próza, 2 poezie, 2 drama**
- nejméně **2** ze světové a české literatury do konce 18. století - I.
- nejméně **3** ze světové a české literatury 19. století - II.
- nejméně **4** ze světové literatury 20. a 21. století - III.
- nejméně **5** z české literatury 20. a 21. století - IV.
- nejvíce **2 od jednoho autora**

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Střední odborné učiliště stavební, Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - písemná práce

školní rok: **2026/2027**

obory vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**

36-44-L/51 Stavební provoz

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

třídy: **SD2**

UKK4

předmět: **Cizí jazyk**

Pro písemnou práci z cizího jazyka ředitel školy stanoví 3 zadání, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání.

Žák si po zahájení zkoušky jedno téma zvolí.

Při konání písemné práce z cizího jazyka má žák možnost použít překladový slovník.

Minimální rozsah písemné práce je 200 slov.

Písemná práce trvá nejdéle 100 minut.

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek

ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Střední odborné učiliště stavební, Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: 2026/2027
obory vzdělání: 33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba
36-44-L/51 Stavební provoz
82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu
82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky
třídy: SD2
UKK4
předmět: Cizí jazyk

Pro ústní zkoušku z cizího jazyka stanoví ředitel školy 20 témat.
Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák jedno téma vylosuje.

Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu. Součástí pracovních listů je i zadání ověřující znalost terminologie vztahující se ke vzdělávací oblasti odborného vzdělávání.

Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut.
Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut.

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**

obory vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**

36-44-L/51 Stavební provoz

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

třídy: **SD2**

UKK4

předmět: **Anglický jazyk**

1. American literature
2. European Union
3. Housing and living in the UK, the USA and the Czech Republic
4. Holidays and customs in the Czech Republic
5. Sports in the UK, the USA, the Czech Republic
6. Food and healthy lifestyle
7. The Czech Republic
8. Prague
9. Travelling
10. West Bohemia
11. Pilsen
12. The United Kingdom
13. Canada
14. USA
15. Australia
16. Holidays and Celebrations in the UK and the USA
17. British literature
18. London
19. Environment and means of transport
20. The Capitals cities - Prague, London, Washington

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**

obory vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**

36-44-L/51 Stavební provoz

82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

třídy: **SD2**

UKK4

předmět: **Německý jazyk**

1. Mein Tagesprogramm
2. Freizeit
3. Essen
4. Einkaufen
5. Reisen, im Hotel
6. Urlaub, Ferien
7. Sport, Wandern
8. Unsere Familie
9. Wohnung, Haushalt
10. Mein Wohnort
11. Wetter, Jahreszeiten
12. Gesundheit, Krankheiten
13. Tagesablauf
14. Prag
15. Pilsen
16. Tschechische Republik
17. Deutschland
18. Das Schulsystem in der Tschechischen Republik
19. Mode, Bekleidung
20. Mein Kulturleben

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Střední odborné učiliště stavební, Plzeň, Borská 55

Nahrazení povinné zkoušky profilové části maturitní zkoušky z cizího jazyka

školní rok: 2026/2027
obory vzdělání: 33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba
36-44-L/51 Stavební provoz
82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu
82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky
třídy: SD2
UKK4
předmět: Anglický jazyk, Německý jazyk

Anglický jazyk

Úroveň dle SERR/CEFR	Název zkoušky
B2, C1, C2	Státní jazyková zkouška základní (B2), všeobecná (C1), speciální (C2)
B1, B2, C1, C2	Cambridge B1 Preliminary (PET), B2 First (FCE), C1 Advanced (CAE), C2 Proficiency (CPE)
B1 - B2, B2 - C1	telc English (duální zkouška) B1–B2, B2–C1
B1, B2, C1, C2	telc English B1, B2, C1, C2
B1, B2, C1, C2	TOEFL iBT®: 42–71 (B1), 72–94 (B2), 95–113 (C1), 114–120 (C2)

Německý jazyk

Úroveň dle SERR/CEFR	Název zkoušky
B2, C1, C2	Státní jazyková zkouška základní (B2), všeobecná (C1), speciální (C2)
B1, B2, C1, C2	Goethe-Zertifikat B1, B2, C1, C2
B1, B2, C1, C2	ÖSD Zertifikat B1, B2, C1, C2
B1, B2, C1, C2	telc Deutsch (obecná) B1, B2, C1, C2

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**
obor vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**
třída: **SD2**
předmět: **Konstrukce**

1. Konstrukce úložného nábytku
2. Konstrukční příprava výroby
3. Konstrukce stolového nábytku
4. Technologická příprava výroby
5. Konstrukce sedacího nábytku
6. Ekonomická příprava výroby
7. Konstrukce lůžkového nábytku
8. Výrobní linky a uzly
9. Konstrukce zabudovaného nábytku
10. Provoz v dřevozpracujících provozech - členění provozů, přepravní prostředky
11. Konstrukce obložení stěn
12. Odsávání prachu a třísek, návrh odsávání
13. Konstrukce dveří
14. Umělé sušení dřeva, stanovení sušicího řádu
15. Konstrukce oken
16. Základní konstrukce CNC strojů a jejich použití v dřevozpracujícím průmyslu
17. Nábytkové dílce a jejich spojení
18. Těžba, druhotování, skladování a krácení kulatiny, skladování a třídění výřezů
19. Historický vývoj nábytku
20. Operace v pilnici v závislosti na technologickém vybavení, požezová schémata u rámových pil
21. Konstrukce obložení stropů
22. Sklady řeziva - skladování, třídění a expedice řeziva
23. Výrobní proces, práce technika, inovace
24. Základní truhlářské konstrukce
25. Konstrukce dřevěných schodišť

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**
obor vzdělání: **33-42-L/51 Nábytkářská a dřevařská výroba**
třída: **SD2**
předmět: **Technologie**

1. Výroba řeziva a přířezů
2. Ochrana dřeva
3. Technologie výroby sesazenek, spárovek, přířezů a nekonečného vlysu
4. Výroba sedacího nábytku
5. Výroba spojů, rámců, korpusů a zásuvek
6. Základní podmínky výroby nábytku, pracovní podmínky, osvětlení, hluk, bezpečnost
7. Konečná povrchová úprava, druhy povrchové úpravy
8. Výroba ložního nábytku
9. Přírodní sušení
10. Výroba dýh a překližovaných materiálů
11. Výroba stolového nábytku
12. Ruční a strojní obrábění
13. Obrábění třískového materiálu
14. Lisy a lisování
15. Makroskopická stavba dřeva
16. Plastifikace a hydrotermická úprava dřeva
17. Spojování dřeva
18. Technologie stavebně truhlářských výrobků - obklady stěn
19. Technologie stavebně truhlářských výrobků - dveře
20. Technologie stavebně truhlářských výrobků - schody
21. Technologie stavebně truhlářských výrobků - okna
22. Konstrukční desky - výroba a použití
23. Sušení a vytvrzování nátěrových hmot
24. Ohýbání dřeva
25. Umělé sušení

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**
obor vzdělání: **36-44-L/51 Stavební provoz**
třída: **SD2**
předmět: **Stavební provoz**

1. Výstavba a účastníci výstavby
2. Základní pojmy stavebního zákona
3. Cíle, úkoly a nástroje územního plánování
4. Územně plánovací dokumentace
5. Řízení o povolení záměru, povolení stavby nebo zařízení
6. Řízení o povolení záměru, EIA, nestavební záměry, změna záměru před dokončením
7. Užívání staveb
8. Povinnosti a odpovědnost osob při přípravě staveb
9. Základní požadavky na stavby a jejich provádění
10. Projekt organizace výstavby
11. Projektová dokumentace staveb
12. Závazkové vztahy ve výstavbě
13. Zásobování stavebního podniku
14. Požární bezpečnost staveb
15. Organizace a řízení stavebního podniku
16. Předvýrobní příprava staveb
17. Bezpečnost práce při stavebních pracích
18. Mechanizace a doprava
19. Náklady a jejich členění
20. Kalkulace ceny
21. Nabídková cena stavby a její formy
22. Výběrové řízení na dodávku stavby
23. Výrobní příprava staveb
24. Časové plánování staveb
25. Základy geodézie

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**
obor vzdělání: **36-44-L/51 Stavební provoz**
třída: **SD2**
předmět: **Technologie**

1. Svislé nosné konstrukce - konstrukční systémy a převazby zdiva
2. Svislé nosné konstrukce - materiálové řešení
3. Otvory ve zdivu
4. Komíny a ventilační průduchy
5. Příčky
6. Zemní práce
7. Základy
8. Stropní konstrukce - dřevěné stropy
9. Stropní konstrukce - železobetonové stropy
10. Stropní konstrukce - montované stropy
11. Klenby
12. Schodiště - konstrukce
13. Schodiště - stupně
14. Adaptace budov - zřizování otvorů; poruchy staveb
15. Zastřešení - nosná konstrukce a plášť
16. Zastřešení - ploché střechy a vrstvy střech
17. Pokrývačské práce
18. Izolace
19. Převíslé a ustupující konstrukce
20. Zateplení objektu
21. Technická zařízení budov - kanalizace
22. Technická zařízení budov - vodovod
23. Adaptace budov - dodatečné hydroizolace, bourání budov
24. Obklady
25. Lešení

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**
obor vzdělání: **82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu**
třída: **UKK4**
předmět: **Technologie**

1. Plastické suroviny a neplastické suroviny
2. Úprava keramických surovin
3. Zkoušky a testy surovin, související výpočty
4. Sušení a výpal
5. Lisování
6. Sádra a sádrové formy a modely
7. Žáruvzdorné výrobky, výroba šamotu
8. Vytváření z plastického těsta
9. Glazury a glazování
10. Technologie lití
11. Základy konzervování a restaurování keramiky
12. Komíny - druhy, rozdělení, výšky, tepelné ztráty, závady
13. Způsoby přísávání vzduchu do jednotlivých topenišť, externí přívod vzduchu
14. Tepelné izolační materiály - druhy, použití, funkce
15. Rekonstrukce topidel včetně komínu
16. Jak dřevo hoří, spalovací proces
17. Historický vývoj topidel
18. Funkční oddíly topidel, účinnost topidel
19. 3D navrhování topidel, předávací protokol, návod k obsluze
20. Vytváření na hrnčířském kruhu a ruční výroba kachlů
21. Základní kamnářské výpočty
22. Druhy kamnářských keramických materiálů
23. Základní druhy sdílení tepla, šíření tepla uvnitř stavby, hypokaust
24. Druhy tahových systémů
25. Druhy ohnišť
26. Minimální vlhkost palivového dřeva, výhřevnost, jiná paliva, nepřípustná paliva
27. Druhy krbů, funkce, norma
28. Druhy sporáků, funkce, norma
29. Kachle - historie, použití, suroviny, výroba
30. Funkce kamen

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**
obor vzdělání: **82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky**
třída: **UKK4**
předmět: **Technologie**

1. Plastické suroviny
2. Neplastické suroviny
3. Zkoušky a testy surovin a související výpočty
4. Úprava keramických surovin
5. Současné tendence v navrhování 3D
6. Sádra
7. Sádrové formy a modely
8. Cihlářské zboží
9. Pórovina užitková
10. Žáruvzdorné výrobky
11. Kamenina
12. Dekorační materiály používané v keramice
13. Sanitární keramika
14. Vytváření z plastické hmoty
15. Glazury
16. Lisování keramických výrobků
17. Porcelán
18. Základy konzervování a restaurování keramiky
19. Vytváření na hrnčířském kruhu
20. Příprava licí hmot
21. Keramická mozaika
22. Hrnčina
23. Sušení
24. Výpal
25. Pece pro výpal
26. Dekorace keramiky
27. Technická kontrola
28. Historie keramiky - pravěk a starověk
29. Historie keramiky - novověk
30. Kachle - historie, použití, suroviny, výroba

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55

Maturitní zkouška - ústní zkouška

školní rok: **2026/2027**

obory vzdělání: **82-41-M/12 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu**

82-51-L/04 Uměleckořemeslné zpracování kamene a keramiky

třída: **UKK4**

předmět: **Dějiny výtvarné kultury**

1. Pravěké umění v Evropě, Čechách a na Moravě (paleolit, mezolit, neolit)
2. Umění starověkých civilizací (Egypt a Mezopotámie)
3. Antické Řecko (minojská a mykénská kultura, Řecko)
4. Antický Řím (Etruskové, Řím)
5. Křesťanská antika a umění raného středověku
6. Románský sloh v Evropě a Čechách
7. Gotická architektura v Evropě a Čechách
8. Gotické sochařství a malířství v Evropě a Čechách
9. Renesance v Itálii
10. Renesance v zaalpských zemích (Německo, Nizozemí, Čechy)
11. Barokní architektura v Evropě a Čechách
12. Barokní sochařství v Evropě a Čechách
13. Barokní malířství v Evropě a Čechách
14. Klasicismus ve světě i v Čechách
15. Umění 1. poloviny 19. století (romantismus, realismus)
16. Umění 2. poloviny 19. století (impresionismus, postimpresionismus)
17. Umění na přelomu 19. a 20. století (symbolismus, secese)
18. Fauvismus, expresionismus a kubismus
19. Futurismus, abstraktní malířství a konstruktivismus
20. Dadaismus, surrealismus, metafyzická malba
21. Moderní umění 2. pol. 20. století (pop art, sociální realismus, nová figurace, land art, street art atd.)

Plzeň 1. září 2026

Mgr. Miloslav Šteffek
ředitel Středního odborného učiliště stavebního,
Plzeň, Borská 55